



L'homme armé

Perché da Caino ad oggi non possiamo rinunciare alla guerra?

Anonimo (prima del XIV secolo)
Josquin des Prez (1455-1521)
Andrea Gabrieli (1510-1585)

Johanna Kinkel (1810-1858)
Sylvanus Ripley (1749-1787)
Giuseppe Verdi (1813-1901)
Gospel tradizionale
Boris Vian (1920-1959)
Fabrizio De André (1940-1999)

L'Homme Armé
Scaramella va alla guerra
Asia felice
Et io più all'hor Affrica
Felice Europa
The soldier's farewell
Bunker Hill
Suona la tromba
Joshua fit the battle of Jericho
Le déserteur
Recitativo e Corale

La Tavola Armonica, voci e strumenti

Fabrizia Patania, Rosa Greca Simula, flauti
Roberto Zecca, Marion Furtschegger, sassofoni
Ornella Residori, contrabbasso - **Sbibu**, percussioni
Roberto Renzini, Trilussa – **Roberto Aere**, il Disertore
Gaetano Miglioranza, voce recitante
Chiara Zocca, direzione

L'Associazione culturale di ricerca ed esecuzione musicale **La Tavola Armonica** è un gruppo vocale-strumentale, composto da una quindicina di elementi, attivo dal 2006. Nel corso degli anni sono stati realizzati 12 differenti programmi, pubblicati due libri ed incisi 6 CD. La direzione artistica e musicale è di Chiara Zocca.